

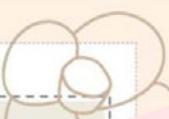


作品を作ってみよう！

Recipe of Seed Art



お花のモチーフを作つてみよう！



NO.1

使用するタネ

尖っている方



カボチャ ヒマワリ カナ



台紙にぐるりとボンドをつけて、カボチャのタネの尖っている方を中心に向けて並べます。



一周貼り付けました。この時外周をなるべくキレイな円に整えてください。



一周目のカボチャの尖っている辺りにボンドをぐるりとつけます。



二周目のカボチャは一周目のカボチャより角度をつけて重ねるように置くと花びららしく華やかになります。



二周目ができました。



三周目のヒマワリは転がりやすいので注意。同じように一周配置します。



中心にボンドをつけ、カナを配置してフラワーマグネットの完成です。

出来上がり





お花のモチーフを作つてみよう！



使用するタネ

尖つてゐる方



カボチャ

スイカ

カンナ



台紙にぐるりとボンドをつけて、カボチャのタネの尖つてゐる方を中心に向けて並べます。



一周貼り付けました。この時外周をなるべくキレイな円に整えてください。



一周目のカボチャの尖つてゐる辺りにボンドをぐるりとつけます。



二周目のカボチャは一周目のカボチャより角度をつけて重ねるように置くと花びららしく華やかになります。



二周目ができました。



三周目のスイカを同じように尖つてゐる方を中心に向けて一周配置します。



中心にボンドをつけ、カンナを配置してフラワーマグネットの完成です。



出来上がり



お花のモチーフを作つてみよう！



NO.3

使用するタネ

尖っている方



ニガウリ



スイカ



カンナ



台紙にぐるりとボンドをつけて、ニガウリのタネの尖っている方を外側に向けて並べます。



一周貼り付けました。この時外周をなるべくキレイな円に整えてください。



一周目のニガウリの内側にボンドをぐるりとつけます。



二周目のニガウリは一周目のニガウリより角度をつけて重ねるように置くと花びららしく華やかになります。



二周目ができました。



三周目のスイカの尖っている方を中心に向けて一周配置します。



中心にボンドをつけ、カンナを配置してフラワーマグネットの完成です。

出来上がり

